

CORSO DI FOTOGRAFIA NOTTURNA



Organizzazione: Associazione Graffiti
Direzione Artistica: Gianni Pinnizzotto
Docente: Gianni Pinnizzotto
Lezioni: 1 Teorica – 2 Pratiche - 2 Analisi Critica
Numero di partecipanti: minimo 4 - massimo 15
Contributo Soci Graffiti: € 250,00 + € 50,00 quota associativa annuale - Pagamento in due volte
(N.B. Non sono applicabili sconti e/o convenzioni).

Questo corso è rivolto a tutti coloro che vogliono imparare a fotografare di notte per realizzare fotografie sfruttando esclusivamente la luce ambiente.

Rimarrete stupiti dalle potenzialità dei vostri sensori (anche delle reflex entry level), ovviamente utilizzandoli come li userebbe un professionista, sfruttando a pieno la loro gamma dinamica.

Imparerete le tecniche e i segreti della Fotografia Notturna, approfondendo l'utilizzo di tempi lunghi di posa e la corretta gestione del bilanciamento del bianco per ottenere immagini di qualità e profondamente evocative.

Per chi non fosse in possesso del cavalletto lo metterò a disposizione la Graffiti.

PROGRAMMA 9 – 20 luglio 2018*

1° lezione (teorica) lunedì 9 luglio - ore 19.30/21.00

Introduzione alla fotografia notturna: attrezzatura e accessori. La risposta dei sensori digitali nella fotografia notturna. Cenni sulle pellicole più adatte (per chi lavora in analogico). Effetto di reciprocità.

2° lezione (pratica) venerdì 13 luglio - ore 20.00/22.00

ore 20:00 Luogo: Piazza del Campidoglio – L'ora blu: Quando il cielo e la terra hanno la stessa luce.

ore 21:00 Luogo: Foro Romano (visto dal Campidoglio) - Fotografia notturna.

3° lezione (teorica) lunedì 16 luglio – ore 19.30/21.00

Analisi critica degli elaborati realizzati nel corso della 2° lezione.

4° lezione (pratica) mercoledì 18 luglio - ore 20.00/23.00

ore 20:00 Luogo: Ponte degli Angeli – Ora blu e massima profondità di campo, strisce di luce.

ore 21:00 Luogo: Castel Sant'Angelo - Fotografia notturna: Il bilanciamento del bianco e temperatura cromatica in relazione ai monumenti di Roma.

ore 22:00 Luogo: San Pietro - Fotografia notturna: La composizione e le strisce di luce.

5° lezione (teorica) venerdì 20 luglio - ore 19.30/21.00

Analisi critica degli elaborati realizzati nel corso della 4° lezione.

Consegna dell'attestato di frequenza.

*** La Graffiti si riserva il diritto di modificare data e orario delle lezioni per causa di forza maggiore.**

